

WEBQUEST

Wstęp

Rumunia jest krajem, w którym tradycje i rękodzieła liczące sobie setki lat są silnie zakorzenione w lokalnej kulturze. Tutaj tradycje i rytuały są nie tylko częścią tożsamości, ale i częścią życia.

Festiwale kultury tradycyjnej są niesamowitą okazją dla wielu osób, aby mogły doświadczyć na swojej skórze kultury innych krajów. Dzisiaj wiele z nich ma charakter międzynarodowy, co pozwala na poznanie innych kultur i poszerzanie horyzontów bez opuszczania swojego kraju.

Cel

Celem ćwiczenia jest poznanie innych tradycji i kultur. Ćwiczenie rozwija także umiejętność wyszukiwania informacji, czytania ze zrozumieniem oraz publicznego mówienia i przygotowywania czytelnej prezentacji.

Zadanie

Podzielcie się na 3-4 osobowe grupy. Zadaniem każdej z grup jest znalezienie informacji o lokalnych bądź ogólnopolskich wydarzeniach kulturowych, w których wezmą udział zagraniczni artyści folkowi. Jednym z takich wydarzeń są na przykład coroczne Międzynarodowe Targi Sztuki Ludowej w Krakowie, w których biorą udział przedstawiciele wielu nacji i grup etnicznych (<http://imagokrakow.pl/43-miedzynarodowe-targi-sztuki-ludowej-krakowie-08-25-08-2019/>). Rumuńscy artyści uczestniczą w nich co roku, nie tylko prezentując swoją kulturę, ale i pozwalając innym doświadczyć jej na swojej skórze, na przykład podczas warsztatów tańca, na których uczą tradycyjnych rumuńskich tańców ludowych. Ostatnio w festiwalu uczestniczyła ekipa tancerzy z Transylwanii, więc tańce *lad* na pewno pojawiły się w ich ofercie!

W swoich poszukiwaniach możecie skorzystać z sugerowanych linków i ze wskazówek podanych poniżej oraz z dowolnych innych źródeł internetowych. Przygotujcie listę nadchodzących wydarzeń kulturowych oraz prezentację PowerPoint. Wybierzcie jedno z wydarzeń, które uważacie za najbardziej interesujące i zaprezentujcie swoje argumenty, dlaczego warto się tam wybrać.

W prezentacji powinniście umieścić następujące informacje:

- miejsce i czas wydarzenia (możecie skorzystać z Google Maps);
- program wydarzenia i aktywności, jeśli są dostępne;
- wszelkie opłaty, jeśli obowiązują;
- interesujące informacje, które chcielibyście dodać;
- najciekawsze wydarzenie wraz z argumentacją popierającą Wasz wybór.

Źródła:

<http://imagokrakow.pl/43-miedzynarodowe-targi-sztuki-ludowej-krakowie-08-25-08-2019/>

https://www.krakow.pl/aktualnosci/212524,33,komunikat,rumunski_folklor_w_krakowie.html

<https://www.kiwiportal.pl/wydarzenia/muzyka>

<https://www.koncertomania.pl/>

<https://www.polskatradycja.pl/top-10/festiwale-folkowe.html>

Oraz wszelkie lokalne strony zajmujące się promocją kultury. Dla Wrocławia są to na przykład:

<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia>

<https://pik.wroclaw.pl/>

<https://visitwroclaw.eu/wydarzenia>

I nie tylko!

Podczas spotkania w klasie:

Zadanie 1. Prezentacja

Każda z grup prezentuje to, co przygotowała.

Zadanie 2. Dyskusja

Porozmawiajcie wszyscy o tym, które wydarzenia zainteresowały Was najbardziej, na co chcielibyście się wybrać i dlaczego. Czy któreś z wydarzeń cieszy się szczególną popularnością? Dlaczego?

Wniosek:

Przeprowadziliście rozległe poszukiwania i dowiedzieliście się więcej na temat międzynarodowych festiwali folkowych w Polsce oraz w Waszej okolicy. Doświadczyliście zalet i wad pracy w grupie i musieliście podjąć wspólne decyzje. Poszerzyliście swoją wiedzę o innych kulturach oraz przećwiczyliście umiejętności prezentacji.