

Zadanie Webquest: Zaklinacze koni

Wstęp

Tradycyjna hodowla koni lipicańskich w Stadninie Lipica ma na celu rozmnażanie rasy w taki sposób, aby zachować jej proporcje oraz zdolności, które są niezbędne do uprawiania ujeżdżania, jak i jazdy po krasie.

Wyjątkowość Stadniny Lipica pod względem jej wkładu w dziedzictwo kulturowe i naturalne wynika z następujących faktów:

Od samego początku, stadnina zajmowała się hodowlą jednej z najstarszych ras kulturowych – konia lipicańskiego. Jest najstarszą stadniną w Europie hodującą jedną rasę konia. Jest położona w wyjątkowym miejscu, którego mikroklimat zapewnia optymalne warunki hodowli dla koni lipicańskich najwyższej klasy. Na wyjątkowość tego miejsca składają się takie elementy jak przestrzeń, architektura, czy pejzaż okolic, które wszystkie zostały ukształtowane tak, by jak najlepiej służyć hodowli koni lipicańskich. Z tego względu miejsce to ma niesamowity potencjał hodowlany i przyczynia się do zachowania koni lipicańskich na świecie. Ma także znaczenie dla międzynarodowej reputacji Słowenii. Ochrona kulturowego pejzażu oraz dziedzictwa architektonicznego Stadniny Lipica ma kluczowe znaczenie także dla podstawowych działalności stadniny, czyli hodowli koni oraz jeździectwa.

Dlatego tak ważnym jest utrzymanie tradycji przy życiu. Obecnie stadnina zwraca się ku możliwościom, które oferuje szeroko pojęty biznes. Jednym ze sposobów jest tworzenie nowych aktywności, które będą przyciągały ludzi do stadniny oraz popularyzowały tradycje i wiedzę na temat hodowli koni lipicańskich. Stąd wziął się na pomysł na program "Zostań zaklinaczem koni".

Cel

Celem jest poszerzenie wiedzy na temat innych kultur i ich tradycji, w tym tradycji Słowenii i kraju słuchacza.

Zadanie wzbogaca słownictwo i rozwija umiejętności czytania ze zrozumieniem, mówienia, prezentacji i wyszukiwania informacji.

Zadanie

Pracujcie w parach bądź 3-4 osobowych grupach. Dowiedzcie się kim są zaklinacze koni, w jaki sposób pracują i zdecydujcie, czy chcielibyście wziąć udział w takich warsztatach.

W swojej prezentacji uwzględnijcie następujące informacje:

- Kim są zaklinacze koni? Myślisz, że ich umiejętności są prawdziwe, czy są raczej oszustami, bądź iluzjonistami w swojej profesji?
- Kim jest Monty Roberts? Dlaczego jego metoda "join up" jest wyjątkowa?
- Komu mogą pomóc zaklinacze koni i w jakich sytuacjach?
- Czy chciałbyś/chciałabyś wziąć udział w warsztatach z zaklinania koni?
- ...a także wszelkie interesujące informacje na jakie traficie w czasie przygotowywania prezentacji.

Sugerowane źródła:

- https://www.youtube.com/watch?v=eBE17E5_Hel
- https://pl.wikipedia.org/wiki/Monty_Roberts
- <https://dziendobry.tvn.pl/a/monty-roberts-legendarny-zaklinacz-koni>
- <http://www.wodr.poznan.pl/baza-informacyjna/technologia/produkcja-zwierzca/konie/item/8414-pare-slow-o-monty-m-roberts-ie-i-jego-metodzie>
- oraz wszelkie inne źródła, które uznacie za przydatne.

Wniosek

Samodzielnie przeprowadziliście poszukiwania internetowe i dowiedzieliście się więcej o pracy z końmi oraz o niematerialnym dziedzictwie kulturowym Słowenii. Doświadczyliście na własnej skórze zalet i wad pracy w grupie i musieliście podjąć wspólne decyzje. Zadanie sprawiło, że dowiedzieliście się więcej na temat nieortodoksyjnych metod pracy z końmi.