

Proiect

Dansul numit *Nijemo Kolo* (un dans în cerc, cunoscut și sub numele de „horă mută”) este specific comunităților dalmate din sudul Croației. În timpul dansului *Nijemo Kolo*, jucătorii formează un cerc închis. Bărbații conduc femeile, executând pași spontani, plini de energie. Astfel, bărbatul îi testează, în public, priceperea partenerei sale, aparent fără anumite reguli prestabilite. Pașii și mișcările, adesea vioaie și impresionante, variază în funcție de starea de spirit și de dorințele participanților. Caracteristica principală a acestui dans „mut” este faptul că el se practică fără acompaniamentul vreunui fundal muzical, deși dansul în sine poate fi precedat sau urmat de piese muzicale vocale sau instrumentale. În mod tradițional, dansul *Nijemo Kolo* se joacă cu ocazia diferitelor sărbători, la târguri și nunți. Acesta oferă și posibilitatea ca tinerii – băieți și fete – să se întâlnească și să se cunoască mai bine.

Text tradus și adaptat după sursa on-line: <https://ich.unesco.org/en/RL/nijemo-kolo-silent-circle-dance-of-the-dalmatian-hinterland-00359>.

Primul pas. Formați grupuri de câte 3-4 persoane. Împărțiți sarcinile între voi, discutând problemele pe care le aveți de rezolvat și stabilind ordinea în care le veți rezolva.

Pasul al 2-lea. În rândurile de mai jos, găsiți câteva întrebări suplimentare care vă pot ajuta în elaborarea conținutului prezentării voastre.



- Care este principala caracteristică, prin care acest dans se distinge de alte dansuri populare?
- Ce poartă dansatorii în timpul dansurilor populare?

- Din ce parte a Croației este originar dansul *Nijemo Kolo*?
- Ce roluri au bărbații, respectiv femeile în timpul dansului?
- Ce alte dansuri populare specifice mai cunoașteți? Prin ce se remarcă acestea?
- Cu ce ocazii se joacă, de obicei, dansurile populare?

Pasul al 3-lea. Căutați unele informații suplimentare pentru a vă elabora prezentarea. Iată câteva surse on-line pe care le puteți folosi, însă puteți căuta și altele:

<http://www.gsam.ro/dp/istoria-dansului-popular.html>

<https://www.voci.ro/dansul-popular-poarta-spre-identitatea-nationala/>

https://ro.wikipedia.org/wiki/List%C4%83_de_dansuri_populare_rom%C3%A2ne%C8%99ti

<https://www.mediafax.ro/cultura-media/dansul-romanesc-feciorescul-de-ticus-in-lista-patrimoniului-cultural-imaterial-unesco-video-14908071>

http://stiri.tvr.ro/dansul-fecioresc-din-ardeal-inclus-de-unesco-pe-lista-patrimoniului-imaterial-al-omenirii_68055.html#view

Pasul al 4-lea. Faceți o prezentare de 10 minute despre însemnătatea pe care o au dansurile populare. Prezentarea o puteți însoți și cu materiale vizuale. Puteți încerca să vă pregătiți prezentarea folosind programul Prezi, dacă aveți posibilitatea s-o faceți și nu l-ați mai încercat. Acesta este foarte distractiv, iar efectele pe care le puteți folosi sunt uimitoare.

Pasul al 5-lea. Prezentați-vă materialul pregătit în fața colegilor. Discutați, împreună cu toți colegii, ideile prezentate.