

Burdona dziedāšana

1. uzdevums. Izlasiet tekstu, noklausieties burdona dziedāšanas piemērus un apspriediet zemāk dotos jautājumus.

Tipiska suitu kultūras iezīme ir īpašās dziedāšanas tradīcija, ko sauc par burdona dziedāšanu. Burdona dziedāšana ir viens no senākajiem tradicionālajiem daudz balsīgas dziedāšanas veidiem. Tā ir plaši atpazīstama pēc garā „ē” lietošanas. Tās pirmsākumi meklējami pirmskristietības laika kultūrā, un mūsdienās burdona dziedāšana joprojām ir saglabājusies Baltijas valstīs, Balkānos, Karpatos, Gruzijā un Pireneju pussalā. Burdona dziedāšana vienmēr ir bijusi populāra un cauri gadsimtiem tā turpinājusies vairākās Latvijas vietās - suitu teritorijā (Alsungā, Gudeniekos, Jūrkalnē), Kurzemē Bārtā un Nīcā un dažviet Latgalē.

Tipiskās suitu dziesmas ir tās, kurās sievietes ķircina viena otru vai vīriešus. Tās tiek izpildītas dažādos ģimenes svētkos, darbā un citos godos. Melodija paliek nemainīga, bet dziesmu teksti tiek mainīti atbilstoši situācijai. Tieši dziedošās suitu sievietes ir kļuvušas par suitu kultūras simbolu. Lai veicinātu burdona dziedāšanas tradīcijas, Jūrkalnē tiek rīkoti Burdona dziedāšanas festivāls.

Šīs saites sniedz burdona dziedāšanas piemērus Suitu sievu izpildījumā:

<https://www.youtube.com/watch?v=vi0koswugLc>

<http://www.jurkalne.lv/>

Avoti:

- Suitu kultūrtelpa. (2011). Enciklopēdija Letonika.lv, Latvijas kultūras kanons. <https://www.letonika.lv/groups/default.aspx?title=LKK%20resurss/23> [04.01.2019]
- Suitu kultūrtelpa. (2018). Latvian Culture Canon webpage. Available on: <https://kulturaskanons.lv/archive/suitu-kulturtelpa/> [27.12.2018]
- Burdona festivāls. (2014). http://www.jurkalne.lv/?page_id=334 [04.01.2019]

Jautājumi diskusijai:

1. Kādus dziedāšanas veidus jūs zināt?

2. Vai kādreiz esat dziedājis/dziedājusi korī vai kādā ansamblī? Ja jā, kādas bija jūsu sajūtas? Kā jums patika?
3. Vai kādreiz esat uzstājies/uzstājusies uz skatuves? Ja jā, pastāstiet par to!
4. Kas ir burdona dziedāšana?
5. Vai jūs esat jebkad dzirdējis / dzirdējusi burdona dziedāšanu?
6. Vai zināt kādu citu specifisku dziedāšanas veidu? Kas tam/tiem raksturīgs?